

**أخبار
الراديو والتلفزيون**



A 15x15 grid with a black and white checkerboard pattern. The grid is labeled with numbers 1 through 15 along the top and right edges. The pattern starts with a black square at (1,1) and alternates colors across the grid.

١٠ - فيلسوف - كليم - رعد مسلة
١١ - شاعرة مصرية - راحلة - فن -
١٢ - دواء السموم (مفكوكية) -
التمني - عاصمة -
بولندا -
١٣ - تصف -
(سبون) - لم -
بنفسج - مفعل -
أمريكي - راحل -
(مفكوكية) -
١٤ - فيلسوف -
فرنسي -
(مفكوكية) - رثية -
عسكورية -
(مفكوكية) -
١٥ - متشابهة -
رايات - تقويمات -
(مبكرة) -
أعداد - محمل عطية

زآز آول السآآآة فآ شر

٨، ١٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة . ص . وتنهى راشد

ج الشریف خاطر .

خطوة للأمام .. في مترو الأنفاق

بدأت عمليات تركيب قضبان القطارات داخل النفق الانتهاء من جميع أعمال المرافق وحقت التربة والحوائط الخرسانية

ثلاثة أشهر فقط وتختلف كل اشغالات مترو الأنفاق فوق سطح الأرض

في خلال هذه الشهور الثلاثة يكون العمل السطحي قد انتهى في المسافة بين محطة عرابي ومحطة رمسيس .. وهي آخر مرحلة من مراحل النفق الذي يبلغ طوله ٤,٥ كيلو متر من السدة رزينه الى كوبري الليثون

ويعد هذه الشهور الثلاثة لايتبقى سوى اعمال للتشطيبات النهائية وتجميل المحطات واستكمال مد خط السكة الحديدية

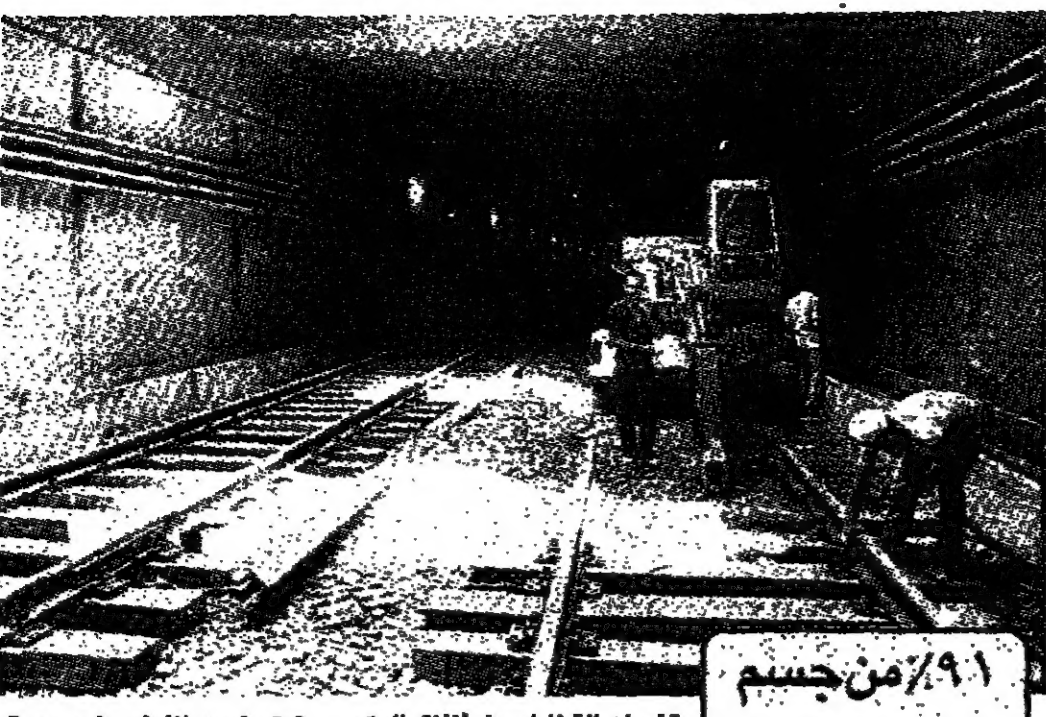
والجديد خلال الشهر الماضي في مشروع مترو الأنفاق القاهرة هو البدء فعلا في مد خط السكة الحديدية ويبلغ طول هذه الخطوط ١,٨ كيلو متر (في الاتجاهين) وهي المسافة الواقعة بين آخر مترو حنون - السيدة زينب وبداية مترو كوبري الليثون - المرح وقدمت لعملاء ١٢٢ من هذا الخط خلال شهر ونصف والعمل يتم بسرعة اكبر من المعدلات العادية فخرية المصريين في هذا العمل تقول خيرات الاجنبي انفسهم .. مصر ثلاث بولة في العالم بعد إنجلترا والهند تتخطى خطوط السكة الحديدية منذ ١٣٥ عاما اما بالمترو لنمو الاتفاق فهي الدولة رقم ٨٦ في العالم والاول ايضا في انجلترا

بالاضافة الى الاتزان الذي تحقق في مد خطوط السكة الحديدية فهناك انجازات كثيرة قد تحققت عند منتصف هذا الشهر يستقرض اللواء محمد الحسيني عبد السلام رئيس الهيئة القومية للانفاق حجم هذه الانجازات

● تحولات المرافق بطول ١٠ كيلو مترا تمت بنسبة ١٠٠٪ وكان المقصود عند توقيع العقد ان تكون المرافق ٢٠ كيلو مترا علويا فقط ولكن بنسب اعراض مساحات الممرات لشبكات الصرف الصحي والمياه والكهرباء والتليفونات والغاز الطبيعي في الوقت الذي لم يكن هناك خلافات كاملة لهذه المرافق فان التحولات تضمنت تركيب وتثبيت جميعا على نفقة الشركة المنفذة للمشروع

● حقن التربة تم بنسبة ١٠٠٪ وجهها ٧٥ ألف متر مكعب وكان الخوف عند بداية المشروع ان تتسرب المياه الجوفية الى جسم النفق ولكن مع اساليب الحقن الحديثة تم القضاء على هذا الخوف واصبح جسم النفق آمنا وتجري في تركيب اجزاء سلامة هذا المسار بنسبة ١٠٠٪ وهي الحوائط الجانبية لجسم النفق بأكملها

● اعمال الخرسانة المسلحة المقصود منها ٢٥٠ ألف متر مكعب انتهى حتى



قضبان القطارات في أنفاق المترو .. تمتد تحت الأرض في سرعة وكفاءة

٩١٪ من جسم النفق انتهى تماما وتبقى المتبقية من عرابي لرمسيس

وضعت الضوابط الانشائية لبدء الدخول الى ارضية المحطة الاحل التذاكر والاشراكات لخط

اول محطة تحت الأرض بعد ذلك تجيء محطة سعد زغلول وهي اول محطة تحت الأرض في خط المترو وهي ملاصقة لارضية الزعيم الراحل سعد زغلول وللمحطة مدخلان ومخرجان ومزودة بصالة صرف تذاكر عند كل مدخل وتسمح بدخول وخروج ١٥٠ راكبا في الدقيقة ويتم الوصول الى الرصيف بنزول ٢٦ درجة كما يربط بين جانبي المحطة نفق يمر اسفل السكة باستخدام ٢٠ درجة سلم وسوف تزود المحطة

بعد ذلك تجيء محطة التحرير وهي اكبر محطات الخط لأنها تتكون

النفق ومحطته والظاهر للمواطنين فوق الأرض هي عبارة عن فتحات صغيرة ستبقى حتى انتهاء المشروع وهي مخصصة لإخلاء وأخراج المعدات الخاصة بمد السكة الحديدية او المعدات الكهربائية والميكانيكية المختلفة

اما محطة عرابي ومبناها حتى محطة رمسيس فإن العمل بدأ بها منذ ال من عام وتمت فيها جميع الحوائط الخرسانية و ٢٥٪ من صب السقف وسوف يتم تكليف العمل في هذه المنطقة لتوسيع شارع رمسيس وذلك قبل بدء العام الدراسي القادم

الاعمال الكهربائية

واذا تركنا تلك الاعمال المدنية والانشائية لنعلم ان محطة عرابي والواء الحسيني عبد السلام ان نسبة الانجاز عالية وتسير وفق الخطة الموضوعه بل وتسبق هذه الخطة فهناك محطة ضبط عمل ٦٦ كيلو فولت وتمت بنسبة ١٧٪ و ٤ محطات معدلات كهربائية في رمسيس وكوبري الليثون وشوارع زكي وحوش والوزارات وتمت جميعا بنسبة ٩١٪ و ١١ محطة للمحولات والاضافة للنفق وانتهت بنسبة ٨٠٪

اما عن التكيف فهناك ١٠ محطات تهيئة بواقع محطات لكل محطة مترو وانتهت بنسبة ٩٩٪ و ١٠ محطات تهيئة لجسم النفق نفسه وقد انتهت ايضا بنسبة ٩٩٪ كما ان هناك ١ محطة لمحطات لسحب الهواء غير النقي في مسافات النفق وقد انتهت بنسبة ٩٠٪ و ٢ محطات للتكييف وتبريد الهواء انتهت بنسبة ٩٧٪ ومحطات لصف المياه انتهت بنسبة ٩٠٪

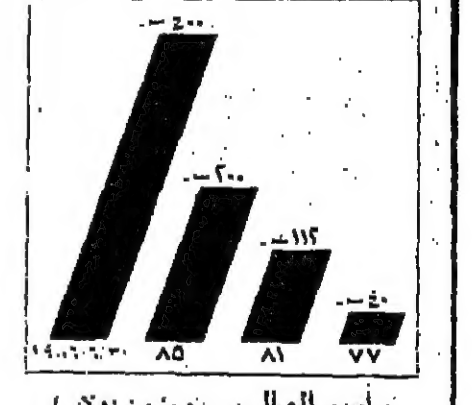

وبعد ذلك تجيء محطة التحرير وهي اكبر محطات الخط

كلمات

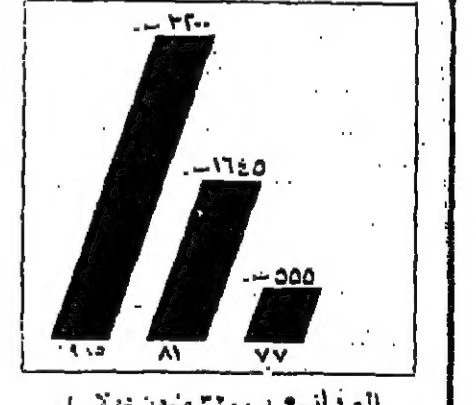
التقليع الاسريكة كثيرة. وبعضها بعد. وبعضها يدعو الى النهضة او الى الابتكار. والمجتمع الاسريكي مجتمع حيث لم تقاسم فيه التقاليد جلا بعد جيل. وهو مجتمع مغامر وفؤاد على الفكرة الاسريكة من مختلف أنحاء الأرض. فهو ليسوا مثلنا. لاننا شعب قديم مسهرته التجارب ووجدت مسوقه وجددت مزاجه طبعه الأرض المحفوفة بالخير من الشمال والجنوب ومن الشرق والغرب. فشهرة التجارب وعلى حول الوادي شوارث القدم والاخلاق والسوق عسر الالف سنين. ويغزو الفزاة فسرعان ما يرحلون عنه. او يتمجون فيه ولا ينجوا. ويصيحون جزءه منه وعن الاسريكين ثقلا الاحتفال بعد الالف وعيد العمل. ولم نقل الاحتفال بعيد الجسد. واخيرا احتفلوا بتوقيع الجوائز في احادي الكائنات. على الاس التي استطاعت ان يسير الزواج بها خسين عينا فاكس. وقال راغي الكسبة ان هذه الجائزة لا يكون بها سوى الاس صودا. والاكثر حبا. والاكثر استفادة من التجارب. ولهم حق في ان يحتفلوا بمن استطاع ان يحقق في معالجة الزوجية نصف قرن متواصل. فالاجل الصديقه لا تستطيع ان تحفظ بها اكثر من شهر او سنوات قليلة. اما نحن. وبخاصة في السرف المصري. فالحقناك بمعالجة الزوجية امر عالى. او كان عاليا في السنوات الاخيرة. ولم يكن يتخطى صودا او حيا في استفادة من التجارب. انه فخر بصيتنا وعليا ان نتحمله. والسلمون عامة يعرفون ان الطلاق هو ايفس الحال عند الله. انه حال. وربما تحتمه ظروف خصة. ولكنه في مجمل الامر تصرف بغض مستر. ولا اثن اني سمعت طوال طفولتي وصباي وشبابي ان رجلا في قرني طلق زوجته. اما الان فهو يحدث كبرا. وبخاصة في مجالات اجتماعية خصة. كمجتمع الفنانين. وهو يحدث ايضا في احسن اغناما وفي اقربا. ومن المعلوم ان الطبقة الوسطى هي اكثر الطبقات مراعاة للتقاليد والقيم والحفاظ عليها. اما الذين يكونون الكثر فلا يهمهم شيء ولا يبالون بالقال والناس. وكلهم لا يكونون شيئا. فهم لا يبالون ولا يفسروا شيئا. لانهم لا يكونون ما يفسرونه بوجه عام. نظم

محمود عبد المنعم مراد


سنوات من التقدم والقوة



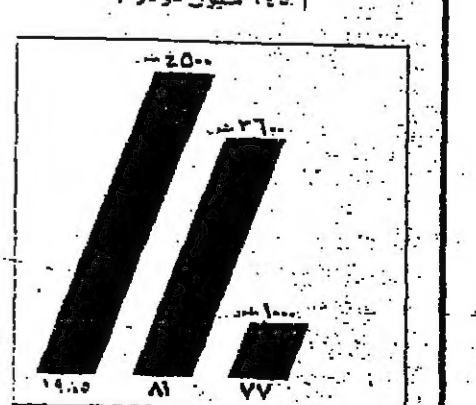
السنة	رأس المال
١٩٨٠	١١٢
١٩٨١	١١٢
١٩٨٢	١١٢



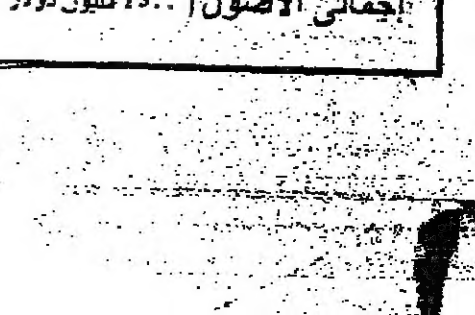
السنة	الودائع
١٩٨٠	١٦٥
١٩٨١	١٦٥
١٩٨٢	١٦٥



السنة	الاعتمادات وخطابات ضمانات
١٩٨٠	٢٢٢
١٩٨١	٢٢٢
١٩٨٢	٢٢٢



السنة	صافي الإيرادات قبل المخصصات
١٩٨٠	٢٢٢
١٩٨١	٢٢٢
١٩٨٢	٢٢٢



السنة	إجمالي الأصول
١٩٨٠	٢٢٢
١٩٨١	٢٢٢
١٩٨٢	٢٢٢

المساهمون : حكومات وبنوك عربية

البنك العربي الافريقي الدولي
arab african international bank
في خدمتكم دائما

الترمس والذرة المشوى من ثوارع القاهرة .. نيلا

الاجتماعية بجاردن سيتي - المعمر
المتوسط للخدمة الاجتماعية
بالاسكندرية - المعهد الفني للتجارة
القناة ٣٦٩ درجة

النصف الأجنبية وتزيد 1991
 الخارجية ؟ أم أنها متروكة لما
 في العظم عن الاقتصاد والأرض
 بعض البنوك العربية .. وهذا
 الأبراهيمي بالذات ؟

جلال الدين الحماماني

سيرة الجهاد **محمد الحلو اعرجام**

رعاية والصيانة
نزمالك ٧١٧٨-٣٤ /
بالمغربية ٢٤٥٠ درجة .
● المعهد المتوسط للخدمة بأسوان
٢٤٥ درجة .

المجازية - المعهد الفني الصحي
 بامبابية - المعهد الفني الصحي بامبابية
 (شعبة تمريض) المعهد الفني

تبريز - المعهد الفني الصحي
جلال الدين الجمام

مطاعم القاهرة

● **مينا ٩٢٤٧١٧** الأندلس براس البر
 ● **الجلسة مصرية** بقعة زار
 ● **٩٣٨٥٩٤** وكر الانشاج
 ● **٩٣٨٥٩٤** الجبل

[illegible]

المسارح والملاهي ودور السينما و

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

